**INFORMACJA PRASOWA**

Łódź, 3 lipca 2017 r.

**ELEKTRONIKA SPOTYKA FOLK.** **OLIGARKH NA SCENIE CZTERECH KULTUR**

**Ludowe przyśpiewki, gęśle i dzwony oprawione w nowoczesne, elektroniczne brzmienia i solidną porcję klasycznego rapu. Rosyjski zespół Oligarkh to wymykająca się szufladkowaniu porcja alternatywnej energii. Przekonają się o tym wszyscy, którzy wybiorą się do Klubu DOM, 15 września o g. 21.00.**



Oligarkh **–** młody hiphopowy producent z Sankt Petersburga zadebiutował w 2013 roku albumem „Zemlya i Volya”, który został opisany jako „abstrakcyjno-ortodoksyjna mieszanka duchowej, ludowej, lirycznej muzyki oprawionej w ośmiobitową bałałajkę i połamany rytm”. Koncerty Oligarkh’a to nie tylko muzyka: to kolaż obrazów i słów, ludowości i elektroniki, duchowości i nowoczesności – audiowizualne show, jakościowo nieodbiegające od występów największych gwiazd współczesnej muzyki elektronicznej. W warstwie wideo jest to kompilacja scen z filmów historycznych, dokumentalnych czy animowanych, dzięki której ramię w ramię z muzykami stają bohaterowie radzieckich kronik, postaci z bajek, celebryci, ikony popkultury i przekrój rosyjskiego społeczeństwa: od chłopów i bandytów, przez baletnice po carów

Wstrząsające wideoklipy to swoista podróż przez rosyjską zbiorową świadomość, od wielkich katedr po odległe wioski, od podmiejskich gett do enklaw tych najbogatszych. Wzmacniają przekaz, łącząc poszczególne utwory całość, zacierającą granice pomiędzy kulturą wysoką i popularną, współczesnością a przeszłością. Materiał z pierwszej płyty, ale również utwory z drugiego albumu grupy („Anatoliy”), który ukazał się w zeszłym roku usłyszeć będzie można w czasie Festiwalu Łódź Czterech Kultur, w piątek 15 września w KLUBIE DOM o g.21.00. Bilety na koncert, w festiwalowej cenie 20 zł kupić można bezpośrednio w klubie DOM.